

岳阳市教育体育局办公室

岳教体办通〔2019〕20号

岳阳市教育体育局办公室 关于印发2019年岳阳市市区初中学业水平考试物理化 学生物实验操作、信息技术及艺术（音乐、美术） 考查实施细则的通知

岳阳楼区教育局，岳阳经济技术开发区、南湖新区教文（体）局，市直相关教育单位(学校)，相关民办学校：

《2019年岳阳市市区初中学业水平考试物理化学生物实验操作考查实施细则》、《2019年岳阳市市区初中学业水平考试信息技术考查实施细则》及《2019年岳阳市市区初中学业水平考试艺术（音乐、美术）考查实施细则》已经市教育体育局同意，现印发给你们，请认真组织实施。

岳阳市教育体育局办公室

2019年4月2日

2019年岳阳市市区 初中学业水平考试理化生实验操作考查 实施细则

根据《岳阳市教育体育局关于做好2019年全市初中学业水平考试工作的通知(岳教体通〔2019〕9号)要求,结合市区实际情况,经研究,制定本实施细则。

一、考查对象

市直、岳阳楼区、岳阳经济技术开发区、南湖新区(以下统称“市区”)初中在籍八、九年级学生。

二、考查内容、时间

(一) 考查内容

初中阶段物理、化学和生物课程标准规定的学生实验。着重考查学生的动手操作、记录和归纳以及书面表达的能力。

(二) 考查时间

- 1.考查时间:2019年5月13日至17日。
- 2.具体安排:

第一组巡视员:李岳平

日期		学校	考评组长	考评员
5月13日	上午	长炼学校	1人	物理、化学、生物各4名
	下午	岳化三中		
5月14日	上午	长岭学校、平地中学		
	下午	西塘中学		
5月15日	上午	市六中		
	下午	湖滨学校		
5月16日		弘毅新华中学		
5月17日		市七中		

第二组巡视员:魏建军

日期		学校	考评组长	考评员
5月13日	上午	红日学校、梅溪中学	1人	物理、化学、生物各4名
	下午	华夏学校		
5月14日	上午	云梦中学、郭镇中学		
	下午	学院路中学		
5月15日	上午	市五中、岳纸学校		
	下午	洛王中学		
5月16日		市九中		

第三组巡视员:朱理明

日期		学校	考评组长	考评员
5月13日		市二中	1人	物理、化学、生物各4名
5月14日		市十中		
5月15日		市四中		
5月16日		市十二中		
5月17日		市十九中(生物)		

第四组巡视员:张金华

日期		学校	考评组长	考评员
5月13日		市十八中	1人	物理、化学、生物各4名
5月14日		五里中学		
5月15日		通海路中学、金凤桥中学		
5月16日	上午	北港中学		
	下午	市外国语学校		

三、组考要求

1.组织实施。市教科院统一命题，统一组考，市教育体育局派员巡考。相关要求在市教科院网站 <http://jky.yysedu.cn/> 下载。

2.制定方案。各考点学校要制订考查工作方案和安全生产工作预案，校长任考点主任，成员由学校相关人员组成。各学校（含区属学校）派1名考务负责人于5月10日上午9:00在市教育体育局十楼1002“名师讲堂”抽签并上交考查工作方案。

3.培训人员。考评员于5月10日上午10:00在市教育体育局十楼1002“名师讲堂”参加培训学习，熟练掌握实验考查的要求、办法及评分标准。

各单位派出考评人员如下：

市二中3人（理化生各1人）、市四中2人（物理生物各1人）、市五中2人（理化各1人）、市六中2人（物理生物各1人）、市七中2人（生化各1人）、市外国语学校2人（化学生物各1人）、市九中3人（理化生各1人）、市十中3人（理化生各1人）、市十二中3人（理化生各1人）、市十八中3人（理化生各1人）、弘毅新华中学3人（理化生各1人）、岳纸2人（生化各1人）、岳化三中2人（物理生物各1人）、华夏双语学校2人（理化各1人）、岳阳楼区7人（化学3人物理生物各2人）、经开区7人（物理3人化学生物2人）。

各单位派出的考评员，必须是同学科在岗专任教师。

4.布置考室。实验操作考查要求在各学科实验室进行。室内整洁无杂物，无与实验考查有关的字画，能满足实验考查的用

水、用电、采光等要求。前面黑板上书写“沉着冷静认真守纪”。

5.准备器材。每间考室按 24 组安排，按抽签确定的考查内容，每科准备 4 个实验，每个实验准备 7 组（1 列，其中 1 组为备用）。所需器材准备充足（包括备用品），每个实验所用仪器、材料至少要多备 1 组。每张实验桌上要准备好擦布、卫生纸、A4 白纸（记录测量数据用），保持桌面整洁。室内讲台侧边要摆放备用仪器、用品、药品、材料箱，供考试时换取。化学实验室要准备沙包。

四、考查办法

1.考评教师。每个考室由 4 名教师负责考评，每位教师考评 6 名学生。

2.参考学生。各学校按照从“岳阳基教管理平台”中导出的名册，按学籍号顺序安排好每一轮参考学生（张榜公布在宣传栏内），学生凭学籍证参考，每批 24 名学生，分 4 组，每组学生考查 1 道试题。

3.考查试题。考试前，每组由学籍号居前位的学生从 4 个试题中抽取 1 道题目进行考查。

4.考查评分。考查过程中，考评教师要查看每位考生的实验装置、操作步骤、实验现象、结果记录等，结合试卷按评分表要求当场逐项记分（成绩册各校自备）。

5.考查时量。每科学生实验操作考查时量为 15 分钟。

6.补考安排。考查不合格学生允许补考一次，时间安排在所在学校学生全部考查完成后当天进行。

五、考查结果表达

考查成绩以百分制形式呈现，各科满分为 100 分，60 分及以上成绩为合格，60 分以下为不合格。不合格的学生可以申请补考一次,其补考成绩只能计 60 分。最终结果以等级形式呈现，90—100 分为 A 等、80—89 分为 B 等、60—79 分为 C 等、59 分以下为 D 等。

六、联系人

市教科院实验教学与装备办。

联系人：方 健 8805738；彭晓波 8805737。

邮 箱：xbpeng@163.com。

附件: 1.2019 年市区初中学业水平考试理化生生物实验操作
考查成绩册

2.市区初中学业水平考试理化生实验操作考查组考规则

3.市区初中理化生实验操作考试组考工作评价表

4.市区初中理化生实验操作考试考点情况登记表

附件 1

2019 年市区初中学业水平考试物理化学生物实验操作考查
成绩册

学校： 科目 第 批

组别	序号	学籍号	姓名	班级	成绩
1	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
2	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
3	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
4	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				

说明：成绩册应是从“岳阳基教管理平台”中导出，由学校每学科提供纸质稿 1 套，电子稿 1 份发 xbpeng@163.com 邮箱,成绩册样表（**Excel 表格**由学校准备）。

考评员签字：

附件 2

市区初中学业水平考试理化生实验操作考查 组考规则

一、各学校要按照要求选派工作责任感强、专业水平高的物理、化学、生物教师作为考评员。

二、每批次考查按学籍号顺序组织 24 名学生参考，每位考评员负责 1 列学生。每 6 名学生 1 组由每组第一位学生抽签定出考查内容，不准学生自选内容；不许带任何资料进入考室；不许交头接耳；不许相互询问或提示。学生独立完成实验操作。考查不合格者提供 1 次补考机会。

三、考生出现舞弊，经本考室 2 位以上考评员视情节处理，情节严重者可逐出考场，以零分计入考试成绩。凡代考的学生（包括相关科目的代考者和被代考者）一律计零分，并且不提供补考机会。

四、考查场地（实验室）周围划出警戒线，除监考人员和考生外，本校的教师和实验员都不许进入警戒线内，更不能进入考室。各学校要按“岳阳基教管理平台”中导出的学籍号顺序打印好成绩册（每科目一套，样表见附件 1），考试时交考评小组记分。

五、考评员必须佩戴标志，坚守岗位，按培训的统一要求在记分表上分项计分。经审核无误后将总分记到学生成绩册上。记分过程要在实验室完成。考一批计一批，不准过后计分，不准涂改分数。考点学生全部考完后，由考评员、考查小组组长分别在成绩册上签字，并由考点学校封签盖章。

六、考评小组组长要履行《初中学业水平考试工作细则》上的职责，代表教育体育局监督、检查该考点考风考纪并协助处理考试期间出现的各类问题。

附件 3

市区初中理化生实验操作考试组考工作评价表

考点名称: _____

考试日期: _____

考评项目	具体要求	分值	情况记载	考评记分
一、组织领导	1.成立了考点领导小组，其成员分工明确，工作落到实处。	4		
	2.制订有切实可行的考务方案和安全卫生方案，方案及时上交教科院并在宣传栏内张贴公布。	6		
二、组考准备工作	3.考点按学生学籍号顺序安排好了理化生各科每一轮考试学生并公布在宣传栏内，有专人负责组织入场。	4		
	4.宣传工作安排到位，出有宣传栏，贴有宣传条幅。	4		
	5.安全工作方案可行，措施得力，并配备有校医（或医务人员）专驻考点，能保证偶发事件的及时处理。	4		
	6.学生生活安排到位，饮食卫生安全。	4		
	7.理化生三科实验考试所需仪器、药品、材料、用品全部准备到位，无品种和数量上的差额，备用仪器也准备充足。（有仪器借入或借出现象扣 5 分）	10		
	8.实验考试场地规范，每科均有一间实验室。（无专用实验室而用教室作考室的每室计 1.5 分）。	9		
	9.每科每室均安排有 28/24 组，每题 7/6 组成一行，分 4 行安排 28/24 名考生单独操作考试，桌凳排放整齐。	6		
	10.距考室 3—5 米外划出了警戒线。	3		

三、 实验 考试 组织 工作	11.每科每轮均有专人按顺序组织学生入场，时间衔接好，学生入场秩序好。	4		
	12.实验员能及时准备仪器、材料及用品，以保证各轮实验考试的需要。	4		
	13.警戒线区域有人巡逻值守，能保证非考试人员不进教室之内。	4		
	14.校医能坚守岗位，积极处理偶发安全事件。	4		
四、 考场 纪律	15.学生能携带学籍证（考籍证）经验证后有秩序地入场参加考试，无代考现象发生。	5		
	16.考试纪律良好，无吵闹、喧哗、起哄等现象，学生操作考试未带资料入室，无舞弊现象。	5		
	17.学生考试终了时能及时离开考室。	5		
	18.考点教师和实验员无擅自进入考室的现象。	5		
五、 报考 与 交表	19.考点学校报考及时，报考人数与参考人数吻合无误。	5		
	20.能按要求及时上交《2019年市区初中学业水平考试物理化学生物实验操作考查成绩册》；其电子文本发到指定电子邮箱中。	5		
典型 事例	好的 方面			
	差的 方面			

考点学校：（盖章）_____

考查组长签字：_____

附件 4

市区初中理化生实验操作考试考点情况登记表

学科：8、9 年级学生实验操作考查

考试时间： 年 月 日

考点名称				考试科目	物理、化学、生物学生实验操作
8 年级监考组次		9 年级监考组次		考评员人数	
8 年级应考人数		8 年级参考人数		8 年级缺考人数	
9 年级应考人数		9 年级参考人数		9 年级缺考人数	
考场秩序					
舞弊与违纪					

考点主任签名（公章）：

考评组长签名：

2019年岳阳市市区初中学业水平考试 信息技术考查实施细则

根据《岳阳市教育体育局关于做好2019年全市初中学业水平考试工作的通知》（岳教体通〔2019〕9号）文件的要求，结合市区实际情况，经研究，制订本实施细则。

一、考查对象及报名

（一）考查对象

市直、岳阳楼区、经济技术开发区、南湖新区在籍八年级的学生和九年级未参加过信息技术考查成绩的学生。

（二）考查报名

学生在学籍所在学校参加报名，凭学籍证卡参加考查。

二、考查形式

采用上机操作的方式进行考查。

三、考查时量及成绩评定

时量为25分钟，满分为100分。学生考查原始成绩以百分制形式呈现。考查最终结果以等级形式呈现，90—100分为A等、80—89.5分为B等、60—79.5分为C等、59.5分及以下为D等。

四、考查时间

2019年5月14—16日。

五、考查程序

1.工作布置会:4月30日上午9:00,地点:另行通知,人员:巡视员、各区负责人、各校负责人。

2.岳阳楼区、岳阳经济技术开发区、南湖新区考查由区教育局（教文）局组织，市教育（体育）局派巡视员督查。市直和南湖新区湖滨学校由各学校自行组织，市教育局下派巡视员监督指导。

3.补考安排:5月17日统一组织补考。

4.具体安排

日期	参考学校	组考	巡视员
14日	市二中	学校组织	张金华 刘健华
	市四中		
	市五中		
	市六中		
	市七中		
15日	长炼学校		
	弘毅中学		
	岳化三中		
	岳纸学校（上午）		
	市十二中		
	市九中		
16日	市十八中		魏建军 周欢
	南湖风景区湖滨学校		
	市八中（上午）		
	市十中		
	云梦中学		
	华夏学校		
15日	五里中学	岳阳楼区教育局	朱理明 刘健华
	洛王中学（上午）		
	梅溪中学		
	红日学校		
	北港中学		
	学院路中学		
	郭镇中学		
16日	通海路中学	岳阳经济技术开发区教文局	李岳平 陈育军
	长岭中学		
	西塘中学		
	平地中学		
	市十九中		

六、其它事项

1.4月2日、3日由市教科院抽调教研员、相关骨干教师参与本次命题。

2.考点设置与要求

原则上每校设一个考点。各校针对考点设备自查表进行自查，达不到要求的，要自行整改，5月4日前不能整改到位将取消考点资格（考点设备自查表见附件3）。

3.监考老师

每个考点安排2名监考老师，主监考由接受过“信息技术网络考试系统”培训的信息技术老师担任。各学校在上报考查编排方案时一并上报监考教师名单及相关信息。

4.联系人：刘健华 8805709；陈育军 8805708。

附件（见网站）：1.监考老师职责

2.考生须知与要求

3.考生考试计算机自查表

附件 1

监考人员岗位职责

1. 监考人员必须以高度负责的精神做好考场的监督、检查工作，严格维护考试纪律，制止考试违规行为，确保考试顺利进行。

2. 监考人员必须佩戴证章，严格遵守考场作息制度，不迟到，不早退，不得擅离职守。

3. 开考前 10 分钟，监考人员组织考生有秩序进入考场，认真检查每一位考生的准考证与考生本人是否一致。

4. 不准以任何形式向考生解释题意，不准向考生暗示答案，不准无视或怂恿考生作弊，不准包庇作弊考生。

6. 每场考试 25 分钟；开考 10 分钟后允许考生离开考场。

7. 考试期间，考生发生疾病且需离场治疗时，应立即报告主考，由主考指派两名工作人员陪同前往。

8. 监考人员发现考生违纪舞弊时，要马上提出警告，及时制止，同时在《考场记录表》上如实填写违纪舞弊情况，然后由考生签名确认。如考生拒绝签名，监考人员要写明考生拒签情况。对情节严重、态度恶劣者，应立即报告主考处理。

9. 在考试时间结束前 5 分钟，监考人员应提醒考生注意。考试終了信号发出后，立即宣布停止答题，考生迅速离开考场。

10. 半天考试结束，导出考生成绩，并将考生成绩和答卷备份到 CD-R 光盘或者通过网络传输到中心服务器。

11. 监考期间不得吸烟、谈笑、看书报等，不准无故干扰考生答题，不得串岗、随意离开考场，不接待任何形式的来访。

12. 监考人员有权制止除主考、巡视员以外任何人进入考场。

13. 监考人员要模范遵守考试纪律，不得以任何形式徇私舞弊，如有违反，将按有关规定严肃处理。

附件 2

考生须知与要求

1. 考生进考场只准携带准考证，其他学习及电脑用品一律不得带入场内(包括纸、笔、文具盒、带有存储和计算功能的电子产品，如：掌上电脑、计算器、手机、U 盘等)。

2. 只能使用鼠标与键盘操作答题，不准使用软盘、光盘。

3. 考生在开考前 20 分钟，在考务员组织下进入待考室（区）；开考前 10 分钟由考务员带领进入考场。

4. 每场考试 25 分钟；考试开始 10 分钟后方可离开考场。考试结束时若考生不能提交试卷，计算机将自动停止答题，自动上交试卷。

5. 考生不得向监考人员、计算机操作人员及其他考生询问与考试内容有关的问题。如遇到不涉及试题的操作疑问，可向监考人员举手示意，允许后方可提问，如①系统出现故障；②由于误操作造成“死机”；③微机出现故障等等。在考试中遇到网络或计算机故障时，考生应听从监考人员安排换机续考或换场重考。

6. 考试期间考生不得在考场内交头接耳，不得以任何方式传递考试信息。对作弊的考生监考人员将当场公布，并记录在考场记录表。

7. 考生应严格遵守考试纪律，不得有任何违纪作弊行为，考生有以下行为之一者，属考试违纪，考试成绩作废，由考场主任当场宣布，并记入“考场记录表”。①在考场内吸烟、大声喧哗、影响考场秩序；②交头接耳、互打暗号、手势的；③带磁盘和通讯工具、资料入场；④抄袭别人答案、传递纸条或帮助其他考生答题；⑤寻找借口离开考场作弊，或接受场外帮助；⑥不服从监考、巡视人员管理；⑦替考或请人替考；⑧参与集体舞弊或预谋集体舞弊被查实者；⑨故意破坏考场内设施的。

附件 3

考生考试计算机自查表

类型 (如有多种类型配置计算机则分类编号)

	项目	标准配置	实际配置	
硬件环境	中央处理器 (CPU)	赛扬 1G 或更高	<input type="checkbox"/> 达标	
	内存	256 MB 或更高	<input type="checkbox"/> 达标	
	硬盘	必须是 D 盘有 10G 空余空间或更高, 且该盘符不能写保护	<input type="checkbox"/> 达标	无盘
	网卡	10/100MB 自适应	<input type="checkbox"/> 达标	
	其他	硬盘保护卡、键盘、鼠标	<input type="checkbox"/> 达标	无硬盘保护卡
软件环境	操作系统	Windows 2000 professional (Service Pack 4 以上) 或 Windows XP (Service Pack 2 以上)	<input type="checkbox"/> 达标	
		Internet information services (IIS5.1 以上)	<input type="checkbox"/> 达标	
		Microsoft Windows Installer 3.1	<input type="checkbox"/> 达标	
		Microsoft .NET Framework 2.0 Service Pack 1 和补丁包	<input type="checkbox"/> 达标	
		Microsoft Internet Explorer 6.0 以上	<input type="checkbox"/> 达标	
	其他软件	Microsoft Office 2003 完全安装、Microsoft FrontPage 2003	<input type="checkbox"/> 达标	
			<input type="checkbox"/> 达标	
			<input type="checkbox"/> 达标	

2019年岳阳市市区初中学业水平考试 艺术（音乐、美术）考查实施细则

根据教育部《中小学生艺术素质测评办法》（教体艺[2015]5号）、湖南省教育厅《关于进一步加强我省各级各类学校体育、艺术、健康和国防教育课程建设的意见》（湘教发〔2013〕33号）、《岳阳市教育体育局关于做好2019年全市初中学业水平考试通知》（岳教体通〔2019〕9号）精神，为有效提升我市义务教育阶段学生艺术基本素养，促进学生全面发展，进一步完善初中学业水平考试艺术学科考查，经研究，特制定本实施细则。

一、考查目标

遵循义务教育阶段艺术课程培养目标，全面检测学生的艺术基础知识和基本技能、艺术欣赏能力、表现能力和创造能力，以考促学，推动学校开齐、开好艺术课程，实行科学评价。

二、考查原则

1.导向性原则。考查应促使艺术学科教育教学工作朝着科学、规范、系统、有序的方向发展。

2.科学性原则。以艺术课程标准为依据，符合学生身心发展的特点及审美教育的客观规律。

3.基础性原则。考试重点考查艺术学科基础知识、基本技能，突出学科特点，试题的难易程度适当。

4.公平性原则。考查要充分考虑我市艺术学科教育教学实际，联系学生的生活，确保测试的内容、过程以及结果的客观公正。

三、考查依据

依据义务教育《美术课程标准（2011版）》、《音乐课程标准（2011版）》，以7-9年级岳阳市初中学生现行使用《美术》、《音乐》教材为基本内容，结合我市各初中学校艺术学科教学现状、学生基础和艺术课程资源等实际情况组织考查。

四、考查对象

岳阳市区（含市直、岳阳楼区、岳阳经济开发区、南湖新区）初中学校2019年应届毕业生。

五、考查形式

考查采取音乐、美术合堂笔试开卷考试的形式进行，总时量60分钟，卷面总分100分，音乐美术各占50分。

六、考查时间

2019年4月23日下午15:30-16:30。

七、组织实施

1.岳阳市教育体育局统一命题、制卷（样卷见附件2、附件4），各单位自主阅卷。

2.岳阳楼区、岳阳经济技术开发区、南湖新区考查由区教育局（教文）局组织，市直学校由各学校自行组织，市教育体育局巡视员监督指导。巡视安排具体如下：

组别	单位	巡视员
----	----	-----

第一组	七中、外国语学校、九中、十中、弘毅中学	张金华 李根
第二组	南湖新区、六中、四中、二中、	魏建军 范练娥
第三组	楼区、华夏学校、十八中、十二中	朱理明 何小妹
第四组	经开区、五中、岳纸学校、长炼学校、岳化三中	李岳平 何雄

3.各初中学校中考专干携本人身份证于4月23日上午11:00前到岳阳市教育体育局916室领取艺术考查试卷及音乐音频材料，加强试卷及相关材料的安全保密工作，确保考前试题不外泄。

八、组考要求

1.考场要求环境安静,整洁卫生，每个考场安排30个座位，座位布置要单人、单桌、单行，课桌要求反向摆放，正面黑板上书写“沉着冷静认真守纪”。

2.每个考场安排2名人员监考。

3.各考点要安排专人在考前半小时熟悉音乐学科的音频材料，确保开考时严格按照要求播放。

九、阅卷及材料上报

1.各学校统一在4月24日组织完成考查阅卷工作，从“岳阳基教管理平台”中导出所有考生名册，按附件5格式（电子稿用excel文档）填写好成绩册。

2.考查试卷由各单位妥善保管，以备查对。擅自改动考查记录者，一经查实，严肃处理。

3.各单位将组考方案（含阅卷安排）、学生考查成绩册和考查试卷分析报告的纸质稿一式两份加盖公章，于4月25日17:00

前统一交岳阳市教育体育局 916 室，电子稿发送至邮箱：
435018901@qq.com。

十、联系人

市教科院义教室。

联系人：李根 8805761。

- 附件：
- 1.岳阳市区初中音乐考查内容与要求（试行）
 - 2.2019 年岳阳市区初中音乐考查样卷
 - 3.岳阳市区初中美术考查内容与要求（试行）
 - 4.2019 年岳阳市区初中美术考查样卷
 - 5.2019 年岳阳市市区初中学业水平考试艺术（音乐、
美术）考查成绩册

附件 1

岳阳市市区初中音乐考查内容与要求（试行）

内容			要求		
感受与欣赏	音乐表现要素	1. 节奏	七年级上册《中华人民共和国国歌》、《雪绒花》； 七年级下册《德涅泊尔》； 八 年级上册《欢乐颂》； 八年级下册《我和你》； 九年级下册《难忘今宵》		
		2. 节拍			
		3. 音色			
	音乐情绪与情感	歌曲		1. 能听出常见的节奏型； 2. 能掌握常用节拍的强弱规律和分辨不同拍子的律动感； 3. 能体验音乐所表达的情绪与情感； 4. 听后能写出歌曲名称； 5. 知道歌曲的演唱形式。	
	音乐体裁与形式	中国民族器乐曲		七年级上册《赛马》（二胡独奏），《扬鞭催马运粮忙》《喜相逢》（笛子独奏）， 《彝族舞曲》（琵琶独奏）； 七年级下册《十面埋伏》（琵琶独奏）《二泉映月》（二胡独奏）； 八年级上册《百鸟朝凤》（唢呐独奏）	1. 知道乐器的名称； 2. 能区分乐器的音色； 3. 能辨识常见的民族乐器。
		西洋管乐弦乐曲		七年级上册《卡门序曲》； 八年级下册《红旗颂》 《第九十四（惊愕）交响曲（第二乐章）》； 九年级上册《梁山泊与祝英台》； 九年级下册《蓝色多瑙河》	1. 能听辨出音乐作品的曲名； 2. 知道作曲家的名字及国籍； 3. 能辨识常见的西洋乐器。
音乐风格与流派	中国民歌	七年级上册《放马山歌》（云南） 《澧水船夫号子》（湖南）《青春舞曲》（新疆维吾尔族）； 七年级下册《绣荷包》（云南） 《采茶灯》（福建）《丢丢铜仔》（台湾）； 八年级上册《年轻的朋友》（藏族）； 九年级下册《龙船调》（湖北）	1. 知道歌曲的名称； 2. 知道歌曲的体裁； 3. 知道歌曲属于哪个区域范围。		
	外国歌（乐）曲	八年级下册《星星索》（印度尼西亚）《樱花》（日本）； 九年级上册《红河谷》（加拿大）； 九年级下册《桑塔露琪亚》（意大利）	能听出歌曲名称及所属国家。		

表现	演唱	京剧和地方戏曲	七年级下册《海岛冰轮初转腾》； 八年级上册《对花》《谁说女子享清闲》《我家有个小九妹》《刘海砍樵》	能区分各戏曲种类。
	演奏	选择乐器进行演奏；演奏习惯和姿势		2019年暂不纳入考试范围。
	综合性艺术表演	歌剧、音乐剧、舞剧	九年级上册《斗牛士之歌》 九年级下册《黄河的故事》	2019年暂不纳入考试范围。
	识读乐谱	音名、音符、休止符及一些常用的音乐记号	音名及常用的音乐记号	1.知道七个基本音的音名及唱名； 2.能认识常用的音乐记号（七年级上册第50页）。
创造	探索音乐与音色	人声	人声的分类； 人声的音色特点。	能区分各类人声
	即兴创编	歌曲、乐曲		2019年暂不纳入考试范围。
	创作实践	编创旋律短句或短曲，用乐谱记录下来。		
音乐与相关文化	音乐与社会生活	能够从传播媒体或现场演出中聆听音乐，交流音乐感受等。	与感受与欣赏、表现作品相	2019年暂不纳入考试范围。
	音乐与姊妹艺术	能够比较听觉与视觉艺术的异同，能结合影视片，表述对背景音乐和主题音乐的认识等。		
	音乐与艺术之外的其他学科	能加深对音乐作品的理解，说出中国和世界的代表性歌曲或乐曲及相关的风土人情。		

附件 2

2019 年岳阳市市区初中音乐考查样卷

(时量：30 分钟满分：50 分)

一、选择题（聆听音乐，完成 1-12 小题，每小题 2 分，共 24 分。）

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
答案												

(一) 聆听音乐片段 1，完成第 1 至 3 小题。（6 分）

1. 该歌曲的曲名是（ ）
A. 《欢乐颂》 B. 《我的太阳》
C. 《我和你》 D. 《同一首歌》
2. 该歌曲的曲作者是（ ）
A. 聂耳 B. 海顿
C. 贝多芬 D. 贺绿汀
3. 该歌曲的演唱形式是（ ）
A. 重唱 B. 合唱
C. 独唱 D. 对唱

(二) 聆听音乐片段 2，完成第 4 至 5 小题。（4 分）

4. 该乐曲的曲名是（ ）
A. 《兰花花》 B. 《梁山伯与祝英台》
C. 《二泉映月》 D. 《春江花月夜》
5. 该乐曲的主奏乐器是（ ）
A. 二胡 B. 古筝
C. 钢琴 D. 小提琴

(三) 聆听音乐片段 3，完成第 6 至 7 小题。（4 分）

6. 该作品的曲作者是（ ）
A. 威尔第 B. 肖邦
C. 比才 D. 布里顿
7. 该音乐片段的情绪是（ ）
A. 滑稽、幽默 B. 抒情、优美
C. 悲伤、忧郁 D. 热烈、辉煌

(四) 聆听音乐片段 4, 完成第 8 至 9 小题。(4 分)

8. 该唱段属于哪个戏曲剧种 ()
- A. 京剧 B. 豫剧
C. 花鼓戏 D. 黄梅戏
9. 下列选项中哪位艺术家是该剧种的代表人物 ()
- A. 常香玉 B. 梅兰芳
C. 李谷一 D. 严凤英

(五) 聆听音乐片段 5, 完成第 10 至 12 小题。(6 分)

10. 该歌曲的曲调特点是 ()
- A. 粗犷豪迈 B. 轻快活泼 C. 细腻委婉
11. 该歌曲按中国汉族民歌体裁的分类属于 ()
- A. 小调 B. 山歌 C. 劳动号子
12. 该歌曲主要的演唱形式 ()
- A. 独唱 B. 一领众和 C. 对唱

二、连线题 (完成第 13 至 16 小题, 每小题 2 分, 共 8 分。)

聆听下列音乐片段, 将音乐作品与相对应的主奏乐器用线连接起来。

13. 《扬鞭催马运粮忙》 古筝
14. 《江河水》 唢呐
15. 《渔舟唱晚》 笛子
16. 《百鸟朝凤》 二胡

三、聆听音乐, 完成下面两个问题。(6 分)

17. 问题一: 用你的语言描述该乐曲的情绪。
18. 问题二: 如果你是音乐编辑, 会将这段音乐用在什么样的场景?

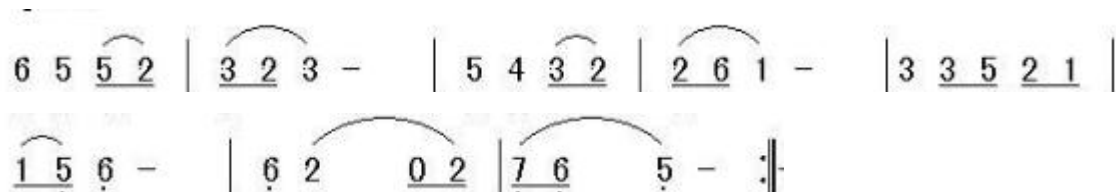
四、判断题（12分）

聆听下列音乐，完成第19—21小题。

19. 按中国汉族民歌的分类，该歌曲属于小调。 ()
20. 歌曲的演唱形式以一领众和为主。 ()
21. 歌曲是一首以由船夫们用辛勤劳动和汗水谱写的劳动赞歌。 ()

识读谱例，完成第22—24题。

1=G 3/4



22. 谱例中的唱段选自歌剧《江姐》。 ()
23. 歌剧中的女主人公是喜儿（白毛女）。 ()
24. 该歌剧借鉴西洋歌剧的创作手法，采用了中国北方民间音乐的曲调，吸收了戏曲音乐及其表现手法。是在新秧歌运动基础上发展起来的中国第一部新歌剧。 ()

附件 3

岳阳市市区初中美术考查指导纲要

1.考查内容：欣赏与评述、造型与表现、设计与运用、综合与探索。

2.考查要求：主要以开卷考查的形式，测试学生对美术的识记、理解、应用、创造四种能力。

A. 识记：美术的基本常识、代表性的艺术家、代表性的美术作品，中外美术的主要风格流派、美术欣赏的基本方法。

B. 理解：美术的表现形式和组织原理、美术作品的形式美感和文化内涵、美术与社会生活之间的联系的认知。

C. 应用：能恰当使用美术语言分析、解释、欣赏、鉴别、评述美术作品及美术现象；能运用所学习的相关知识与方法动手进行美术实践活动。

D. 创造：运用观察、想象、直觉和多种思维形式以及美术的方法进行艺术创作活动，表达思想和情感。

3.考查内容和要求：

考查内容			考查要求
造型·表现	基础知识	透视	平行透视、成角透视
		色彩	色彩三要素、色调、对比色、近似色、冷暖色
		构图	常见的构图形式和构图的基本规律
		比例	人物比例、黄金分割等
		形式原理	多样统一、对比和谐、对称均衡、节奏韵律等
			1、了解透视、色彩、构图、比例基础知识； 2、能观察、辨析视觉图像中的透视、色彩、构图、比例的应用； 3、能运用透视、色彩、构图、比例等基础知识进行造型表现； 4、选择写实、夸张、抽象、装饰等不同造型表现方式，运用造型元素和形式原理，开展有主题的造型表现活动（2019年暂不纳入考试范围）。

	表现形式	速写、素描、色彩画、中国画、版画、漫画、动画	速写、素描、色彩画、中国画、版画、漫画、动画的基础知识和基本表现方法	1、了解和识别速写、素描、色彩画、中国画、版画、漫画、动画的工具、材料、技法、分类； 2、能运用不同表现形式进行造型表现。
		民间美术	剪纸、年画、印染、刺绣、面具、玩具等	1、了解剪纸、年画、印染、刺绣、面具、玩具等民间美术的特征、内涵、材料、工艺等； 2、能根据一至两种民间美术类型的审美特征与制作方法，运用合适的工具进行表现。
设计·应用	基础知识	设计门类	视觉传达、工业设计、环境设计	1、知道视觉传达、工业设计、环境设计的分类； 2、理解实用、美观、经济统一的设计原则，感受设计的形式美； 3、运用形式原理，掌握一定设计创意的方法，进行创意表现； 4、了解不同媒材特性，合理而巧妙地运用常见媒材的质感、肌理与形状，体现设计创意（2019年暂不纳入考试范围）。
		设计原则	实用、美观、经济	
		形式原理	多样统一、对比和谐、对称均衡、节奏韵律	
		媒材特征	线材、面材、体材	
	应用领域	传统纹样	单独纹样、连续纹样	1、了解传统纹样的特点，知道单独纹样和连续纹样的设计方法，并设计应用； 2、能运用平面设计的原理、要素、方法设计标志、书籍封面、招贴、贺卡、请柬等，运用草图表达设计意图； 3、能运用服装设计原则，及款式、纹饰、色彩、材质等设计要素进行服装设计，绘制效果图； 4、能理解设计与人、生活、科技的关系，遵循功能与审美统一的原则，设计生活用品，绘制效果图； 5、选择校园、小区改造等主题进行环境设计练习，写出规划方案、绘制效果图。
		平面设计	标志、书籍封面、招贴等	
		服装设计	校服、运动服、休闲服、礼服等	
		产品设计	家电、家具、手机等生活用品	
		环境设计	园林、校园、小区、家居设计规划等	
	欣赏·评述	基本常识	<p>顾恺之、王羲之、吴道子、张择端、范宽、黄公望、郑板桥、朱耷、齐白石、徐悲鸿；</p> <p>达芬奇、米开朗基罗、拉斐尔、安格尔、伦勃朗、米勒、罗丹、莫奈、梵高、列宾、马蒂斯、蒙克、达利、毕加索、康定斯基、蒙德里安</p>	1、了解中国美术史上具有代表性的美术家，以及所处的朝代和代表作品，了解外国美术史上具有代表性的美术家，以及所属国籍、流派和代表作品； 2、了解中外不同时代绘画、雕塑、建筑艺术、工艺美术方面的代表性作品，能对作品进行简要描述。

		<p>美术作品</p> <p>《马王堆 T 形帛画》、《洛神赋图》、《游春图》、《步辇图》、《捣练图》、《送子天王图》、《五牛图》、《韩熙载夜宴图》、《溪山行旅图》、《清明上河图》、《富春山居图》、《开国大典》、《父亲》、故宫、北方园林、苏州园林、人面鱼纹盆、秦始皇陵兵马俑、霍去病墓前石刻、敦煌莫高窟；</p> <p>《最后的晚餐》、《蒙娜丽莎》、《春》、《自由引导人民》、《拾穗者》、《日出·印象》、《星月夜》、《向日葵》、《伏尔加河上的纤夫》、《格尔尼卡》、《呐喊》、《内战的语言》、《掷铁饼者》、《米斯洛的维纳斯》、《大卫》胡夫金字塔、罗马竞技场、巴黎圣母院、悉尼歌剧院</p>		
	分析评述	作品分析	主题与题材、形式与方法、思想与情感	<p>1、能从美术家生平、作品背景、主题与题材、形式语言和表现手法等方面对美术作品进行简要分析；</p> <p>2、能用文字表述的方式发表对美术作品的理解和看法，并能尝试分析现实生活中发生的美术现象或事件。</p>
		作品评述	评价方式、审美判断	
综合·探索	<p>1.民间美术</p> <p>2.图标设计</p> <p>3.废弃材料的艺术创作</p> <p>4.网页设计</p> <p>5.博物馆与收藏</p> <p>6.世界遗产</p>		<p>1、综合运用绘画、设计、制作、摄影等不同表现形式，结合纸、金属、木头等不同媒材，进行美术表现；</p> <p>2、综合运用各种手段、方法、材料，在校园艺术节、传统节日、社区活动、班会等主题活动中进行美术创意表现；</p> <p>3、结合不同学科内容和社会、生活、环境等问题，开展专题研究，用图像、文字、声音等形式记录，运用美术的方式表达研究成果（2019年暂不纳入考试范围）。</p>	

附件 4

2019 年岳阳市市区初中美术考查样卷

(时间 30 分钟满分 50 分)

说明:

本样卷的题型与题量不代表 2019 年度测试的难度系数,只代表可能出现的题目类型。

一、单选题(每小题 2 分,共 12 分)

1.17 世纪荷兰画家霍贝玛的《村道》(图一)是运用的()透视。

A. 平行 B. 成角 C. 散点 D. 鸟瞰



图一

2. 以下美术形式不属于民间美术的是:()

A. 剪纸 B. 皮影 C. 沙画 D. 中国结

3. 书法作品  属于那种书体?()

A. 行书 B. 隶书 C. 楷书 D. 草书

4. 塞尚的《带窗帘的静物》(图二)是采用的是什么构图形式?()

A. 四方形 B. 三角形 C. 水平线 D. S 形



图二

5. 书籍封面设计的重点是:()

A. 色彩 B. 图形 C. 作者 D. 书名

6. 图五是()标志。

A. 香港城市形象 B. 中国铁路标志
C. 中国银行标志 D. 世界自然基金会标志



图五

二、判断题(每小题 2 分,共 6 分)

1. 齐白石的这枚名章(图三)属于朱文。()



图三

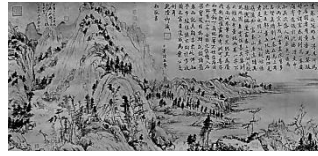
2. 标志是一种具有象征意义的一定内涵的视觉符号。()

3. 岳阳巴陵广场的雕塑作品《后羿射巴蛇》(图四)属于浮雕。()



图四

三、连线题(共 4 分)



黄公望

达·芬奇

张择端

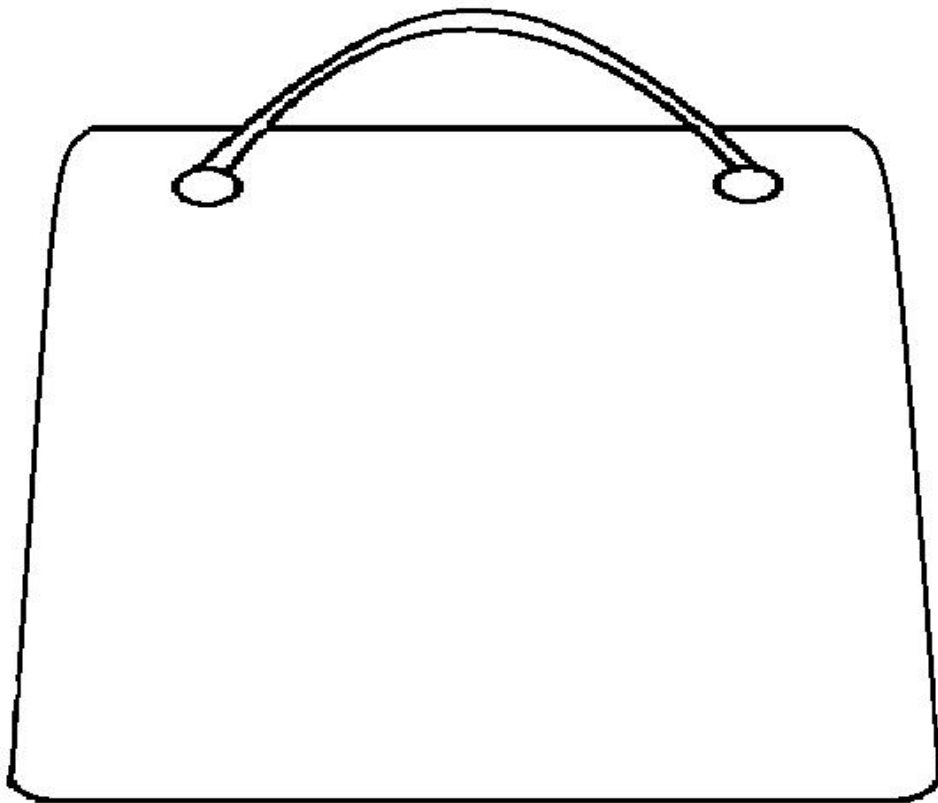
凡·高

四、实践题（运用所学知识和已掌握的技能自由选择题一或题二完成答题，共 28 分）

1.下图为清代画家郑燮的《竹石图》，结合作品尝试从中国画的分类、表现形式、笔墨意境等方面谈谈自己对中国画的认识。



2.尝试为下图手提袋添加自己喜爱的图案，使之更美观。



附件 5

2019 年岳阳市市区初中学业水平考试艺术
(音乐、美术) 考查成绩册

学校: _____

序号	学籍号	姓名	班级	音乐 成绩	音乐 等级	美术 成绩	美术 等级
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

说明:音乐、美术考查成绩原始分以分数呈现,最终成绩以 ABCD 等级形式呈现,45—50 分为 A 等、37—44 分为 B 等、30—36 分为 C 等、30 分以下为 D 等。